吊腳痧方論

弔脚痧方論序

古人云不為良相即為良醫若是乎醫之為道苟造其極直可以參天地贊化育消灾診於無形還元氣于固有不幾與佐理陰陽保合太和者同功而異能哉顧今之行術者異於是不明順逆之理不究燥濕之宜略涉本草一二卷即出而問世邇有

急病取藥品中之不溫不寒不補不銷無關緊要者雜沓類用之以盜名而欺世幸而濟則閧然徧傳曰某良醫某良醫不濟則舉而委之命嗟乎果命也乎哉我不得起九原而問之也徐君子默為嘉邑名醫其療病也必窮其源而溯其流着手生春活人無算痛世人之不察也因著書救萬

言嘉惠後學而此編吊脚痧方論尤爲至當不易歷觀辨論方藥及預防各法皆原原本本切中要害非率爾操觚家所能慸見其近而可徵者莫如嚴子合太夫人一症時在己未盛夏子合因公寓城中天豢明家人走白太夫人病子合驚赳而奴僕踵至者已三四輩詢其狀則吐瀉交作筋脈

抽掣勢甚危比及遄歸而太夫人已委頓在牀不省人事矣倉卒延醫不及急取此編披核審之良確投以參桂薑附一服而小愈再服而諸症悉退雖古之盧扁無以過也子合敬佩弗諼欲壽諸梨棗以公同好而屬序於余余素不知醫何足為徐君重然竊見世之抱險症聽命於庸醫之手

操刀而割莫可如何每為之怵惕不平今覩此編如獲至寶而又嘉子合之樂善不倦也遂揮汗而為之序外另有吾杭包次橋吊脚痧外治法附刻於後

咸豐十年六月錢塘許道身序

杭郡包次橋先生吊脚痧外治方附刻

肉桂十分之五　丁香十分之四

麝香十分之一　此係外治之法病輕者可治重者不癒仍須服溫中通陽之劑

合研細末遇有吊脚痧症用此藥末一二錢置病人臍中藥上用薄生姜一大片生姜上用艾炷大灸之一次不濟再換再灸以手足漸溫為度

吊脚痧方論

目録

吊脚痧所需

辨吊脚痧死後現色

吊脚痧方論 即麻脚瘟症

嘉興徐子默著

總論

古無吊脚痧之名。自道光辛巳夏秋間。忽起此症。其症或吐或瀉。或吐瀉並作。有腹痛者。亦有不痛者。吐瀉數次後。即兩腿抽搐。或手足並皆攣攣。痛愈甚。抽亦愈甚。頃

刻肌肉盡削○漸覺氣短聲嘶○眼窠落陷○渴欲飲冷○周身冷汗如冰○六脈漸無○或半■即死○或夕發旦死○旦發夕死○甚至行路之人○忽然跌倒○或侍疾問病之人○傳染先死○醫以霍亂之法治之○百不救一○後知其病起三陰○改用溫經通陽之藥○而參薑附桂○病家每以暑熱為疑○因循誤事○或分兩過

錫

輕藥不及病富貴之家聚訟愈多貧賤之輩速治者少余創用溫經通陽之法過素所見信者必苦言相勸或候其服藥坐守片時治之未有不生者若待六脉全無冷汗頻出雖欲挽回無及也所可憫者窮鄉僻壤之間延醫不及城市夜深之際求治亦難殆坐視經時病勢已劇醫治無濟耳

大柢此症。逢暑熱愈熾。值天寒稍衰。一交冬令。鮮有一日半日便死者。用藥雖輕亦效。以其勢緩也。若在夏秋之間。其症雖輕。而其勢驟。倘不用藥急治。多有無及者矣。玆將病原治法。詳載於篇。俾病家可照症選方。照方用藥。為愚患須防之計。惟願士君子平時識之。臨時用之。是所深望焉。

論吊脚痧與霍亂相似不同

霍亂之症。吐瀉者為輕。不能吐瀉者為重。或取嚏。或引吐。或攻下。或外治挑刮。或內服痧藥。因其病由於熱閉。嚏則開其肺氣。吐則開其胃氣。下則開其脾氣。挑刮開其皮毛經絡之氣。痧藥開其臟腑之氣。總取其通。通則氣行而熱亦洩矣。從無愈吐愈

重愈下愈劇者此吊脚痧之不同於霍亂也。蓋霍亂爲病發於陽。吊脚痧爲病發於陰。霍亂爲熱。吊脚痧爲寒。霍亂初起心中不爽。不吐不瀉必須引吐引瀉使其熱毒一出。中脘即鬆。中脘鬆則四肢必溫。吊脚痧初起心中不爽。非吐即瀉。必須治吐治瀉。倘陰寒不散。中脘閉住。即四肢漸冷更

痧之病機外象○何致涉於疑似哉○

論吊脚痧有吊不吊之別

吊脚痧為寒○寒主收○收則筋脉抽掣也○熱症之筋脉抽掣○不甚痛○而手足温和○寒症之筋脉抽掣○必大痛而手足作冷○其先吐下而後抽掣者○無論手足温與不温○即為寒症○若未吐下而手足先冷○後抽掣者○更

為寒症無疑。問有不抽掣者一為寒輕。一則氣敗也。寒輕者。外象亦輕。自是輕症。氣敗者。外象必重。雖不吊亦能傷命。不可不知。

論病機

足之三陽。從頭走腹。陽脉以腹為上也。足之三陰。從頸走足。陰脉與頸為齊也。陰寒

直中三陰。故吊脚者多。吊手者少。症之輕重。以吐瀉辨之。吐者輕。瀉者重。先吐後瀉。先瀉後吐者皆重。吐瀉一二次即止者為輕。吐瀉三四次不止者為重。吐瀉一二次。手足即冷。脉漸細隱者。亦重。吐瀉三四次。手足温和。脉仍分明者。尚輕。輕者或可緩治。重者急救。猶恐無及也。蓋中焦以上為

。陽中焦以下為陰。陰不犯陽。則清氣安於上。而無吐症。陽不陷陰。則濁氣安於下。而無瀉症。若兼吐瀉。則清濁混淆。陰陽易位。三焦失其所司矣。故患是症者。胸中未有不格塞氣悶。迨至龍雷之火上騰。其人必煩躁。渴欲飲冷。或撤衣被。此內真寒而外假熱也。喻嘉言云。地氣加天。非日光照射

不能消散。此言深得仲景治三陰之旨。亦即吊腳痧用熱藥之法也。倘誤進涼劑生冷。必速其危。或無食而藥專消食。徒致消氣。終不能除其塞悶耳。

論吊腳痧爲寒閉

熱霍亂以吐瀉爲通。吊腳痧以吐瀉爲閉。蓋霍亂之症。或因觸臭。或因暑熱。或因飲

熱飽食。其人先本有熱。而又氣閉但得吐

瀉。熱氣一洩。正氣即通矣。若吊脚痧之症。

乃寒邪聚結中州。上冲於胃胃竅一閉。即

刻作吐。下冲於脾。脾竅一閉。即刻作瀉。脾

胃屬中土。而旁達四肢。中土一衰。無氣可

佈。先冷足。後冷手。先冷足者。責在脾腎也。

先冷手者。責在脾肺也。四肢厥冷。經絡之

氣閉矣。經絡之氣閉。則寒邪踞住要路。不使正氣出入。血液因冷遏而凝矣。血液一凝。故筋脉漸縮而不能伸也。症之輕者。或用薑汁燒酒或煮滚椒桂調塗。亦可化寒。如氣漸敗。須用火灸。然不服溫經通陽之藥。則外熱總不能勝內寒。故治閉必先助氣。助氣必先溫陽。嘗見富貴之不惜參朮

而懼薑桂。若遇重症。則薑桂稍輕。參朮終無濟耳。

論脉象

吊脚痧之脉。最忌一見吐瀉。六脉盡伏。重按如魚翔蝦游。或病尚未發。而寒邪已中。脉先沉細如絲。病起即難昇。按此第一危險之候。其外象必冷汗頻出。周身如氷咽

中作怯力狀。脘在頃刻間矣。若由漸而重者。必左手先閉。漸至右手。必兩寸先閉。漸至關尺。或病勢雖重。六脉雖細猶分明者。尚可救治。如外象初起不重。而六脉如絲。或盡伏者。必致轉重。極難挽回。倘盡伏之脉。或因進藥而頓起反洪大者。仍死。脉微續者可生。至脉復之後。總須手足轉溫。吐

瀉漸止。方可無慮也。其有兩寸洪大而無數關尺模糊者。若其人但吐而不瀉則是熱霍亂。病尚兼泄瀉則爲吊脚痧中之格陽症矣其人必煩躁發狂渴欲飲冷須辨其寸關洪大之有力無力。有力者按之如有線索尚爲可救。無力者按之東蕩西浮不循線索。則難治矣。再兼手足厥冷更凶。

然此症見此脉者。亦不過十中之一二耳。

論用藥

治吊脚痧之藥。首在温經通陽。以袪寒邪。以歸陰火。選用之方。不外大建中湯。小建中湯。桂枝方。四逆湯。真武湯。吳萸湯。六味回陽飲。黄連進退湯。干薑人參湯。烏梅丸。十四味大建中湯。參附湯。諸方。然必合衆

方以相參主一方以用藥如大小建中湯建立其中氣者也中氣虛寒當中作痞須參用之桂枝湯四逆湯吳萸湯則四肢厥冷陰寒下利腹中疼痛者宜取用也真武湯則取鎮定北方不使陰寒水勢上泛而蛟龍各宅其位也參附湯薑附湯則治冷汗欲脫元氣盡敗救陽中之陽也十四味

大建中湯六味回陽飲則救陰竭陽危陰陽並脫也烏梅丸黃連進退湯則救陰傷口渴煩燥嘔吐下利中脘隔住津液不能上供也以此數方為主症輕者分兩從輕症重者分兩加重內經云有者求之無者求之按症用藥庶幾不泥於古不離於古矣至於病退調理則別有平法

論進藥法

漢秤一兩。合之今秤只三錢三分。仲景用薑桂參附。每至二三四兩。即以今秤折算用之。聞者無不駭異。故重症用重藥。須知進藥之法。蓋吊脚痧之重者。初起即不能用輕劑。服後要手脚溫。如不能溫。要吐瀉止。不能止。要中脘鬆。腹不痛。手足不吊。若

俱不效。必須一煎加重一煎。一劑加重一劑。若照常病服藥。方雖是而病不及待矣。此一要也。又病勢方盛時。進藥須令人先嘗之。如舌上舐之不辣者。非徒無益。反恐因湯水以助寒也。必須嘗之味辣者。方可。服此又一要也。再病至津液下迫而口渴。陰火上升而煩躁。即是格陽之症。若熱藥

熱服。恐拒而不下。隨飲隨吐者有之。必須熱藥冷服。但冷服。則藥味尤要上口即辣。否則反爲寒助矣。蓋熱藥冷服。冷味可去浮陽。熱性可祛陰寒。格陽症中兩得之法。然陽無陰不入。陰無陽不化。所以神景於四逆湯中。有加猪胆汁法。如無胆汁。可用黃連代之。亦與古法相合也。總之。藥味宜

辣○此進藥之法也○

論用藥須察氣體

吊脚痧之症多死○虛寒飽食肥胖勞碌之
人○虛者本原不足○正氣易敗也○寒者素有
腹痛便溏腹脹氣滯諸恙○寒氣再中元陽
必敗也○飽食者○寒邪一閉○氣不能升也○肥
胖者○氣分不足○腎精虧損○寒氣一中臟氣

先竭也。勞頓者。脾腎氣傷。寒氣乘虛而入。周身泣之也。凡治虛體。於溫藥中多加參朮。治寒體。無論有無冷汗厥逆。即重用參附薑桂。飽食之體。必重用消食。佐以溫通。肥胖勞頓之體。須大補肺脾腎。佐以溫陽。方為合法。其有熱體而患吊脚痧者。則用溫經通陽之藥。須加分而止。倘過分則陰

傷矣。陰氣受傷。吊脚痧雖愈。而病必淹纏。大抵手足已溫。吐下已止。陽回之後。熱藥即不可造次也。如服附桂而口苦咽中燥痛或胸前熱。是熱象已見。方中宜參用苦降辛通救陰之法。而黃連可稍重。然亦不過七八分而已。欲用涼藥先以川連探試為穩。其餘涼藥多性滯也。若進黃連而熱

象不減。然後稍用滋陰之品。如麥冬生地丹皮石斛之類。審症用之。然必須手足溫吐下止。見有熱象者。方可用耳。若遽投涼劑。恐寒氣復起。不可救矣。總之吊脚痧之來。其治要急速。吊脚痧之去。其治要次第。有熱象者。用清涼。復陰無熱象者。用開胃健脾。或佐平肝之法。大意不出乎此。

論舌色

熱霍亂之舌色○必紅○吊腳痧之舌色多白○以寒邪結於胸中○故舌現白苔○如病初起○舌上無苔○雖極口渴○而舌不燥者○即吊腳痧之證據○後現白苔○為寒邪透發也○仍用溫藥○若轉黃苔○方用清涼○倘醫家專用純陽藥○如用桂不用芍○用薑附桂○不用歸芍

茯苓牡蠣○則陽藥固能治寒○而純陽實能傷陰○每見吊脚痧舌現鏡面紅色○而仍雜白苔成堆○著蓋胃中之寒邪未盡○腎中之陰精已涸也○最爲難治

論吊脚痧重症必坐守服藥

吊脚痧重症○與常病不同○初煎不效○二煎再進○無益○一劑無功○若次日再進二劑○已

無及矣。昔薛立齋治一格陽症。煩躁發狂。渴欲飲冷。按之六脉如絲。立齋以六味回陽治之。用附子三錢。薑桂等味俱重。病家再三請減。不得已減半而進。諸症更甚。辛立齋坐守。復切脉曰。手冷過肘。足冷過膝。六脉如絲如此。輕劑只到得胸前。助其浮陽耳。必照前方分兩。方妥。重用一帖而諸

症悉平。設改用涼藥。或不服重劑。必死。吊、
、、、、、。、、、、、。、、、、、、。
腳痧如此死者不計其數病家宜知之

論病發深夜急先自治

深夜忽發吊腳痧。無從延醫。而吐瀉不止。
及至天明。冷汗頻出。已無救矣。必須病家
先自切脉。看其兩手之有脉無脉。再看其
神氣之明白糊塗。可知輕重。輕者。或可緩

○治重者○急取生姜三四兩○用滾水打爛○大杯中瀝取姜汁半杯○不必重温○瀝出即灌○如灌下即吐○加川連數分再灌○如仍吐○加桂枝八分○烏梅八分○半夏二錢○共煎濃湯○生姜二三兩○取汁和入○候冷再灌○可以止其味矣○外用火爐○隔衣運腹○及兩腿○其吊痛者○一面火烘○一面捶敲○由上敲下○初烘

初敲之時。病人必多煩躁。或腹中痛。或足。吊難忍之極。不令烘敲。切勿聽從停止。待熱氣一透。又有薑汁內助。自必其勢漸緩。然後再商進藥之法。如此收治。未有不愈者。故欲防此病。莫若家中多藏生姜以備急需。

預防吊腳痧法

暑熱之時○切忌飽食貪涼露卧○或微覺不爽○胸前泛泛○頃刻非吐即下○急宜服藥○胸前不快者○用鮮霍香葉十片○砂仁末五分○研冲○廣皮錢半○焦曲錢半○廣木香五分○甘草三分炙○煎湯飲之○無論熱痧受暑○皆可治也○胸前泛泛者○加法夏錢半○炒干姜六分○腹中痛者○加淡吳萸四分○開口川椒三分○

手足作冷者。加桂枝五分。薄荷錢半。頭痛畏寒者。加桂枝五分。蘇葉錢半。生姜二片。杏仁三錢。隨服隨應。此治吊脚痧之平藥也。

吊脚痧方

氣悶。胸前泛泛。周身不爽。未吐瀉者。

藿香錢半。廣皮錢半。茯苓四錢。淡干

姜八分炒○法夏錢半○杏仁三錢去皮尖○蔻仁研五分冲○六曲二錢○陳佛手一錢○用河水二碗○煎至八分○溫服○

嘔吐○

川連四分吳萸炒○桂枝八分○法夏錢半○川干姜八分炒○當歸二錢酒炒○白芍錢半炒○茯苓四錢○廣皮錢半○生姜

三片○用河水二盅煎至七分○溫服○服後仍嘔吐者急用生姜兩許搗汁○和入冷服○如仍不止加烏梅肉錢半仝煎○仍搗生姜三兩取汁和入冷服○無有不止者○常有嘔吐極甚連蚘而出者○此寒氣逼虫上游也○照方加淡吳萸四分○開口川椒三四分烏梅

肉錢半。仝煎。仍加生姜汁冷服。蓋虫得苦則降。得辛則下。得酸則收也。忌食甜物。藥忌甘草。

厥逆。手冷至肘。足冷至膝。謂厥逆

人參一錢另冲。或用黨參叁錢 麥冬三錢去心。北五味五分。川附子三錢。桂枝三錢。歸身二錢酒炒。炒白芍錢半。雲茯苓五錢。

生姜二兩搗汁也法夏錢半○左牡蠣
四錢○甘草五分○用河水二碗○煎至六
分○入人參姜汁温服○此生脉散四逆
湯之大意也○如煎嘔吐○去甘草麥
冬○加川連三分○廣皮錢半○煎下利○
去麥冬加吳萸四分○焦朮錢半○○煎
腹痛○去麥冬○加吳萸四分○廣皮錢半○

杏仁二錢○○無中脘悶○去麥冬五味○
加川連四分開口川椒四分姜汁炒○
廣皮錢半鹽水炒○○無吊脚者○去五
味○加木瓜錢半○一煎不效○二煎參附
生姜各加一半○陽不回者○再進一劑○
倘無力用人參○以東洋參代之○可用
二錢○

下利○人參錢半另煎○焦冬朮三錢○茯苓六錢○淡干姜八分炒○桂枝八分○淡吳萸三分○歸身三錢米炒○炒白芍二錢○甘草六分○肉果霜一錢○五味八分○左牡蠣四錢煅○淡附子八分○用河水二碗○煎至七分溫服○如服後利仍不止○加

御米殼三錢○腹中痛者減冬朮一半去肉果霜加小茴香錢半廣皮錢半○如中滿嘔吐加川連法夏○脹滿停食加六曲二錢麵食停著加焦麥芽三錢肉積加山查二錢元氣虛者切不可用檳榔枳實

煩躁○

川連五分○川附子六分○麥冬三錢去心○炒白芍三錢○桂枝七分○北五味六分○茯苓六錢○左牡蠣一兩○煨川干姜八分炒黑歸身三錢鹽水炒○甘草四分炙○用河水二碗煎至八分○冷服○按煩躁有三此方所治乃陰竭煩躁○將躁於上之症也○蓋煩出於心躁出於

腎陽上格故心煩陰先竭故腎燥若無中滿下利兼症方中加生地熟地丹皮知母更驗臨症酌之○若大便或溏或下宜加焦冬术

口渴○

人參錢半另煎　川連三分酒炒　川石斛三錢　川干姜一錢炒　麥冬三錢去

心○茯苓四錢○炒白芍錢半○焦冬朮錢半○歸身三錢酒炒○桂枝六分○甘草四分○炙桔梗三分○烏梅錢半○用河水二碗○煎至八分○冷服○如無痞滿格阻者○酌加地黃○余治小兒虛寒下利煩躁口乾○或唇赤舌絳目紅○往往加地黃三錢極效○按此症口渴非熱極而渴

實由下利之後。津液下迫。上焦脂膏。盡爲下拔。若任意飲水。愈下愈渴矣。

冷汗。

人參錢半另煎。附子錢半。黃耆五錢。川干姜錢半炒。五味八分。當歸三錢。焦冬朮三錢。左牡蠣六錢煅。桂枝錢半。茯苓六錢。炒白芍三錢。甘草八分炙。

麥冬三錢去心。用河水二碗。煎至八分溫服。如無煩躁者。冷服。凡冷汗微出即宜服此。若至周身冷汗氣喘。則無及矣。方中參附兩味。難以限定。能下咽者。須一劑加重一劑。總以汗止轉熱為度。若遲緩須臾即危。大抵微汗出者。十救其八。大汗出者不能

救一二也按附子入足少陰回元陽本為斬關奪將之品近時藥肆中泡製極淡功效甚微若遇危險之症須生用一半方效如當冷汗不止時僅用泼附子數分何濟於事即服二三錢亦不為多也又用附子必與生姜全用始熱而速若不用姜則附子

之熱性甚遲難以立效。而附子又得桂始行。蓋冷汗乃真陽外脫。溫經則陽回矣。然必靠定手足厥冷一條。方可用。

論吊脚痧諸方

吊脚痧所用之方。大抵分病不分藥。其間加減輕重。不過嘔吐多者治嘔藥多一二

味下利多者治下藥多一二味嘔吐忌甜則減甘草中脘格塞則減白术之類如腹痛則以溫通為主或但下不吐即嘔吐者亦可通用也蓋一藥能治數病其所以稍為分別者以一病必有一二味主藥此從仲景寒邪直中三陰各條選藥故藥味不取變換況吊脚痧之發無不數症並見其

尋見一二症者甚少。雖病象或殊。其實皆寒邪也。如當不及求治之時。只須按症選方。照方進藥。急先自治。再行延醫可耳

吊脚痧所忌

初起即忌湯水。愈渴愈飲。愈要禁阻。解渴之法。以烏梅三個。生姜一兩。搗碎煎滾一大杯。作二次與服

一忌飲食及生冷之物。即吐瀉已止。手足已温。必須一周時後。方可用鍋焦粥飲進之。如食後平安。然後漸加

一吐瀉後數日之内。切忌麪食、油膩、水果、蝦、蟹、菱、芋、山、茄、雞、鴨、蛋、諸葷、及發物。

吊脚痧所需。

一要用純姜汁灌。

一用取嚏法。試其輕重。有嚏者尚輕。氣閉者無嚏。氣敗者亦無嚏。
一要手爐脚爐熱烘。取其助正氣。使寒邪不能凝。
一要人搖敲。取其流通氣血。
一法用燒酒姜汁。塗其腿足。然惟輕者效。重者不效。

辨吊脚痧死後現色

常見吊脚痧死後○有身現青赤色者○此寒極血凝也○惟不吐不瀉之瘀痧脹○死後現青赤色○方是熱毒○不可不辨○

此徐子默先生書也○徐君為禾中良醫○治病具隔垣之視○其療吊脚痧症○尤活人無算○著有方論一編○欲梓行

而有待也○已亥冬○余過嘉禾○於友人案頭○獲睹是書原本○深服其辨之精○治之審○而惜其法未徧傳○因照錄方藥而回○追解繼後○追憶其論辨○強半遺忘○爰約記而書之○以登諸梨棗○俾廣徐君之仁術○讀者欲窺全豹○則原書行將出而壽世矣○維摩和尚跋○